



# Equip ICE Pedagogia crítica

## Coordinació

Nom: Daniel Gutiérrez Ujaque  
Professor a la Universitat de Lleida  
Correu electrònic: daniel.gutierrez@udl.cat

## Descripció

L'Equip ICE "Pedagogia Crítica, Arts i Tecnologia en Educació" neix del treball conjunt desenvolupat durant el curs 2024-2025 en el marc del projecte Sonoritats, orientat a explorar la pedagogia crítica a través de la música i les pràctiques artístiques. Els membres de l'equip compten amb una sòlida trajectòria en la creació i implementació d'actuacions pedagògiques reals que utilitzen la música, la tecnologia, les arts, el patrimoni i altres disciplines com a mediació educativa. Alhora, l'equip ha posat sempre al centre la col·laboració entre escola i universitat, impulsant projectes interdisciplinaris entre alumnat d'educació primària i estudiants de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la Universitat de Lleida.

Les activitats de l'Equip ICE se centren en el desenvolupament del pensament crític i de la pedagogia crítica mitjançant la creació d'una xarxa de professionals de l'educació i d'altres àmbits (arts, tecnologia, patrimoni, etc.), amb la finalitat de generar un espai obert, inclusiu, horitzontal i transdisciplinari per a la comunitat docent. Aquest espai ha de facilitar el diàleg, la reflexió compartida i el disseny col·laboratiu de pràctiques pedagògiques transformadores.

L'equip vol incidir especialment en dos nivells educatius: Educació primària, a través de projectes d'aula en centres educatius. Formació inicial de mestres a la universitat, mitjançant assignatures, pràctiques i projectes col·laboratius.

Per assolir-ho, es proposa el desenvolupament d'un projecte articulat al voltant de la pedagogia crítica i la biosonificació, entesa com l'ús de dades biològiques o ambientals transformades en so per explorar relacions entre cos, entorn, tecnologia i societat. Aquest marc permet treballar la consciència social, la cura del territori, el sentit de comunitat i el pensament crític de l'alumnat.

## Objectius



### Objectius generals

1. Impulsar la pedagogia crítica en l'educació primària i en la formació inicial de mestres, promovent pràctiques educatives orientades a la justícia social, la participació democràtica i l'educació com a bé comú.
2. Enfortir la col·laboració entre escola i universitat, generant espais estables de treball conjunt entre docents de centres educatius i professorat universitari.
3. Integrar les arts, la música, la biosonificació i la tecnologia com a mediacions educatives per desenvolupar el pensament crític, la creativitat i la consciència social de l'alumnat.

### Objectius específics

4. Crear una xarxa de professionals de l'educació i d'altres àmbits (arts, tecnologia, patrimoni, etc.) interessats en la pedagogia crítica i en la transformació educativa.
5. Co-dissenyar, implementar i avaluar projectes d'aula compartits entre centres de primària i la universitat, basats en la música, la biosonificació i altres pràctiques artístiques i tecnològiques.
6. Generar materials, guies i recursos didàctics que recullin les experiències desenvolupades i que puguin ser transferibles a altres docents i centres educatius.
7. Promoure processos sistemàtics de reflexió sobre la pròpia pràctica docent, incorporant l'avaluació col·lectiva i la documentació pedagògica com a eines de millora i transformació.

## Activitats

### **ACTIVITATS REALITZADES**

#### **Curs 2025-2026**

Projecte de biosonificació amb l'escola d'Aitona.