Del 25 al 25 d’octubre de 2026

Taller "Criatures m'estan cantant. Els cants de transmissió oral a través de la mitologia de les nostres terres"

Informació de l'esdeveniment

Lloc:
Escola Sant Jordi de Lleida

Inici:
25 de d’octubre de 2026 | 10:00

Finalització:
25 de d’octubre de 2026 | 13:30

La cançó tradicional, les dites, els ritmes i els relats populars constitueixen una part essencial del patrimoni cultural i lingüístic del territori. Aquesta activitat formativa proposa redescobrir aquest llegat i explorar-ne les possibilitats com a recurs educatiu a les aules.

A través d’una aproximació teoricopràctica, la formació permetrà conèixer repertoris de transmissió oral vinculats a la mitologia i al folklore de les nostres terres, així com diferents formes d’incorporar-los a la pràctica educativa.

Durant la sessió es treballarà especialment amb tonades, cants de treball, jocs vocals i altres manifestacions de la tradició oral, posant en relació la música, el ritme, la veu i la paraula. La proposta busca oferir al professorat recursos aplicables a l’aula per potenciar la llengua, la creativitat, la cohesió i el coneixement de la cultura pròpia.

OBJECTIUS

- Conèixer i revaloritzar les criatures mitològiques del territori a través del cançoner tradicional.
- Oferir recursos didàctics basats en la transmissió oral i el cant improvisat per implementar a l’aula.
- Fomentar l’ús de la cançó tradicional com a motor de cohesió i expressió lingüística.
- Explorar les possibilitats educatives de la música d’arrel, el folklore i la cultura popular.

CONTINGUTS

- La mitologia local en el folklore i la cançó popular.
- Estructures mètriques i melòdiques de la cançó de transmissió oral.
- Tonades, cants de treball i jocs vocals vinculats a l'imaginari mític.
- Metodologies didàctiques per treballar la cançó tradicional a l'aula.
- El ritme, la veu i la paraula com a eines per a l'aprenentatge de la llengua i la cultura.

PROGRAMA

10:00 - 13:30 | Criatures m'estan cantant. Els cants de transmissió oral a través de la mitologia de les nostres terres

A càrrec de **Raquel Cruces**, cantant, percussionista i investigadora musical especialitzada en música d'arrel i de transmissió oral. Compagina la interpretació artística amb la docència i imparteix tallers de veu, ritmes i folklore tradicionals arreu del territori.

La sessió tindrà un caràcter eminentment pràctic i se centrarà en el descobriment i l'anàlisi de tonades, cants de treball i jocs vocals vinculats a l'imaginari mític.

Al llarg del taller es proporcionaran eines per incorporar aquest repertori folklòric a l'aula, connectant ritme, veu i paraula com a vehicles pedagògics per afavorir l'aprenentatge de la llengua, la creativitat i el coneixement de la cultura pròpia.

A QUI S'ADREÇA?

Docents d'educació infantil, primària i secundària, especialment de les àrees de música, llengua catalana i ciències socials.

L'activitat també és oberta a qualsevol persona interessada en la cançó tradicional, la transmissió oral i el folklore.

DADES D'AGENDA

Data: Diumenge 25 d'octubre de 2026.

Horari presencial: De 10:00 a 13:30.

Durada certificada: 5 hores.

Places: 25.

INSCRIPCIÓ

Cal que trieu UNA de les dues opcions:

- Docents amb correu XTEC: **ENLLAÇ D'INSCRIPCIÓ** [https://aplicacions.gestioeducativa.gencat.cat/ords/pls/soloas/pk_for_mod_ins.p_for_detall_activitat?p_cod]. (Certificació del Departament d'Educació i Formació Professional).
- Professionals interessades (sense correu XTEC): **ENLLAÇ D'INSCRIPCIÓ** [https://forms.cloud.microsoft/e/Z6AtkAMWHV]. (Certificació de la UdL).